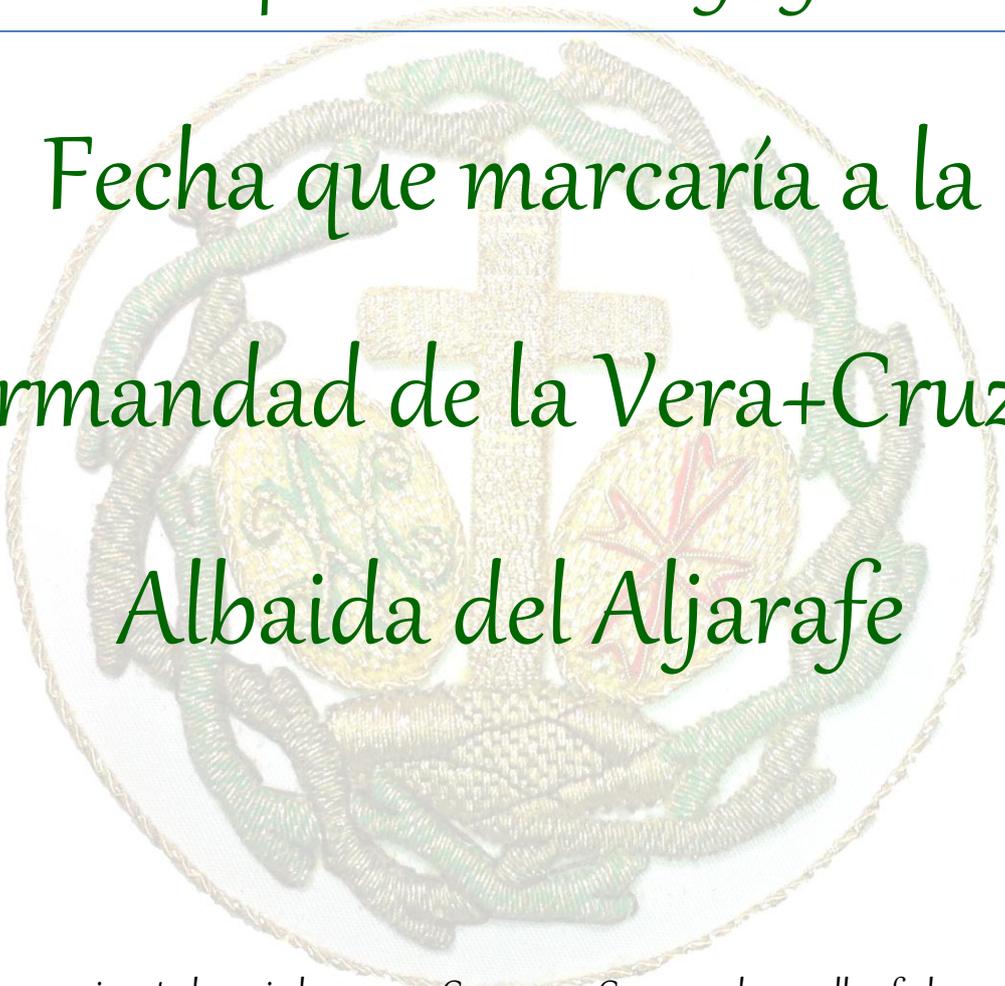


24 de Febrero 1969

The emblem is circular and features a central cross. On either side of the cross are two shields. The left shield is yellow with a green dragon-like creature. The right shield is yellow with a red star. The entire emblem is surrounded by a wreath of green and gold threads.

Fecha que marcaría a la
Hermandad de la Vera+Cruz de
Albaida del Aljarafe

Pequeño homenaje a todos mis hermanos Cruceros y Cruceras de aquellas fechas, que una vez más, supieron y demostraron que con la unión de sus hermanos y el Amor incondicional al Santísimo Cristo de la Vera+Cruz y Nuestra Madre y Señora de la Piedad, se puede levantar “una casa digna para alabar a Dios y a su Santísima Madre”.

Manuel Jesús Rodríguez García.

24-02-1969

Fecha que marcaría a nuestra Hermandad

La hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe data de 1514, tuvo en sus orígenes un carácter asistencial, administrando su propio hospital como lo acredita el documento firmado por el escribano Hernando de Zúñiga, fechado en 25 de febrero de 1576, ante el cura Bartolomé Martín Bravo, donde se expresa textualmente la existencia y nominación de este hospital como “*ospital de la vera+*”. Los principales fines de estas hermandades penitenciales eran dos: el culto y la penitencia, y el socorro a los cofrades y personas necesitadas, primordialmente, ante la enfermedad y la muerte.

Ya en Auto de Visita celebrada el 24 de marzo de 1724 por el Abad D. Luis Francisco Duro de Velasco se dice “... *de la visita pasada a la Cofradía de la Santa Vera+Cruz, sita en su Hospital de esta Villa...*”. En 1869, curiosamente un siglo antes de la fecha señalada, se cita textualmente la Capilla como propiedad de la Hermandad de la Vera+Cruz, anteriormente compartida con la Hermandad de San Sebastián.

A causa del estado ruinoso en que se encuentra la Capilla y temiendo la caída de la techumbre, el 15 de agosto 1896 se reúnen un grupo de hermanos en casa del hermano mayor, Joaquín García y Gelo, de dicha reunión y con extrema urgencia deciden realizar la necesaria obra, dos días después llevan en procesión al Stmo. Cristo de la Vera+Cruz a la Iglesia Parroquial y a la Stma. Virgen de la Piedad a casa de la hermana Carmen García y López.



Fecha que marcaría a la Hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe

La obra es realizada en 72 días, como no podía ser de otra forma, los hermanos se volcaron en tal tarea, aportando medios económicos y sobre todo mano de obra. Además de la techumbre se realiza una sacristía y se enlosa la Capilla. El importe ascendió a 6.072 reales calculándose la mano de obra donada en 3.500 reales. Una vez terminada la obra vuelven los Sagrados Titulares a la Capilla, que es bendecida dentro de una Solemne Función Principal.

El 17 de marzo de 1903, la primitiva Capilla, fue tirada y levantada con las limosnas de los hermanos y la aportación desinteresada de mano de obra, quedando esta con el aspecto que muestra la siguiente fotografía. Esta obra supuso un coste de 7.000 de las antiguas pesetas.



Capilla de la Hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe sobre los años 30 del pasado siglo.

Fecha que marcaría a la Hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe

En esta nueva construcción se amplía la Capilla en cuatro metros de largo, hasta donde en la actualidad comienza el presbiterio. Justo enfrente de la puerta de entrada se coloca un retablo de madera tallada, en lo más alto del mismo se sitúa la Santa Cruz, en la parte central se ubica al Stmo. Cristo de la Vera+Cruz, a la izquierda se sitúa el antiguo San Juan que se bendijo en el Quinario de 1932 traído desde Olot, justo debajo del Stmo. Cristo, está



situado sobre peana el Niño y a ambos lados dos Ángeles. Curiosa ubicación del Niño, es en este año de 1903 cuando sale por última vez en los brazos de su Madre en festividad, hasta que en 2014 vuelve a su regazo, tras aprobación en cabildo para la procesión de festividad. En el muro del lado del Evangelio se colocó un retablo en el cual se dispone a Nuestra Madre y Señora de la Piedad.



La siguiente obra fue la realización del presbiterio, bajo la dirección de nuestro hermano Juan Muñoz López, maestro albañil, dando comienzo a finales de 1954 y bendecido el martes 3 de mayo de 1955 por el siempre querido, el Capuchino Padre Claudio de Trigueros, para esta ocasión salió en procesión extraordinaria Nuestra Madre y Señora de la Piedad, esa misma tarde.

24-02-1969

La fecha del 24 de febrero de 1969, marcaría la historia contemporánea de la Hermandad de la Vera+Cruz y la de todos los Cruceros y Cruceras.

Era lunes, había misa de difuntos esa mañana, sobre las nueve más o menos. El párroco del pueblo, don José Manuel García-Junco se disponía a decir la misa cuando, se derrumba por completo el techo de la Capilla, dejando sepultados debajo de los escombros a las veinte personas que se encontraban en ese momento en su interior. El estruendo fue espantoso, saliendo los vecinos más cercanos alarmados a la calle, creyendo en un primer momento que se trataba de un incendio, debido a la gran nube de polvo que se extendió por las calles más cercanas, sucediéndose entonces escenas de nerviosismo y de incredulidad, aunque la respuesta fue inmediata, pocos minutos fueron los que tardaron en sacar de debajo de los escombros a las personas accidentadas, que sorprendentemente salieron con heridas leves a pesar de la magnitud del suceso, incluso entre ellas se encontraba una mujer en avanzado estado de gestación, no teniendo que lamentar desgracias personales, gracias a Dios.

Se puede calificar el hecho de "milagro" por el estado en que quedó la Capilla, también puede verse el estado en que quedaron las capillas laterales como el Altar Mayor, no ocasionando tampoco desperfecto alguno sobre los Sagrados Titulares así como en las imágenes que ocupaban dichas capillitas.

Fecha que marcaría a la Hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe



Fotografía obtenida minutos después del desplome, aun se encuentra en el Altar Mayor los Sagrados Titulares.

Fecha que marcaría a la Hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe

Las Sagradas Imágenes fueron trasladadas lo más rápido posible a la Iglesia Parroquial Ntra. Sra. de la Asunción. Aun recuerdan los más mayores la capa de polvo que tenía la Virgen de la Piedad



que hacía que las pestañas las tuviera blancas. Se puede observar en ambas fotografías las muestras de dolor de nuestros hermanos.



Si nos fijamos en la puerta de la Capilla podemos ver el descuadre de la misma y la apertura central como consecuencia del terrible derrumbe, teniendo que salir las Imágenes por la puerta ojival del patio de la Capilla.

Pero lejos de amilanar este desgraciado suceso a la Hermandad de la Vera+Cruz, fue un revulsivo para la misma, una vez más todos sus hermanos a una, no tardando en ponerse manos a la obra, empezando las tareas de desescombro y derribo de toda la estructura de la antigua Capilla el día siguiente.



El 16 de Abril comenzaron las obras de construcción de la nueva planta de la Capilla, se abrió una cuenta corriente en el banco del pueblo, donde cada hermano colaboró en la manera de lo posible, además cada uno aportaba material de construcción o mano de obra desinteresada. La dirección de la obra la llevaría a cabo el hermano Manuel Morán Gelo, fue un verano duro de intensísimo trabajo.

Tan solo doscientos días después del derrumbe, la noche del 13 de septiembre volvían Nuestros Titulares a su nueva Capilla y al día siguiente a las 12 del mediodía en la Función Principal, el Sr. Cardenal de Sevilla don José María Bueno Monreal, bendijo la nueva Capilla bajo la advocación de Santa Vera+Cruz. Por la tarde realizó la primera salida procesional la Virgen de la Piedad de su nueva Capilla.



Imágenes que inmortalizaron la noche del 13 de septiembre de 1969 cuando salen de la Iglesia Parroquial, el Santísimo Cristo de la Vera+Cruz y Nuestra Madre y Señora de la Piedad, hacia su nueva Capilla.

Este año la hermandad de la Vera+Cruz decidió no realizar estación de penitencia, al año siguiente en 1970, si realizó estación de penitencia, pero eran años difíciles y por el motivo de tener que pagar a la Caja de Ahorros San Fernando el préstamo concedido para la realización de la nueva Capilla, ese año en la Festividad de la Exaltación de la Santa Cruz, solo hubo Función Principal por la mañana y besamanos de Ntra. Madre y Señora de la Piedad por la tarde, todo el día 14, también se monto una tómbola benéfica para ayudar la causa del préstamo.

Fecha que marcaría a la Hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe



Fecha que marcaría a la Hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe



El 12 de septiembre, el cura párroco don José Manuel García-Junco bendecía las campanas para la nueva espadaña de la Capilla.



14 de septiembre 1969, función principal, el Sr. Cardenal de Sevilla don José María Bueno Monreal, bendice la nueva Capilla

Fecha que marcaría a la Hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe



De las memorias de nuestra Hermandad del año 1972 recogemos el siguiente texto: *“El día 5 de Marzo se bendijo la Santa Cruz que hay en el patio de la Capilla, que fue levantada para conmemorar la triste fecha de la caída de la Capilla, así como también la feliz de su inauguración; para que de esta forma conozcamos todos los Hermanos aquellos días de tristeza y después de júbilo. El trabajo del*

pedestal fue realizado y donado por nuestro Hermano Juan Muñoz López, maestro albañil”.

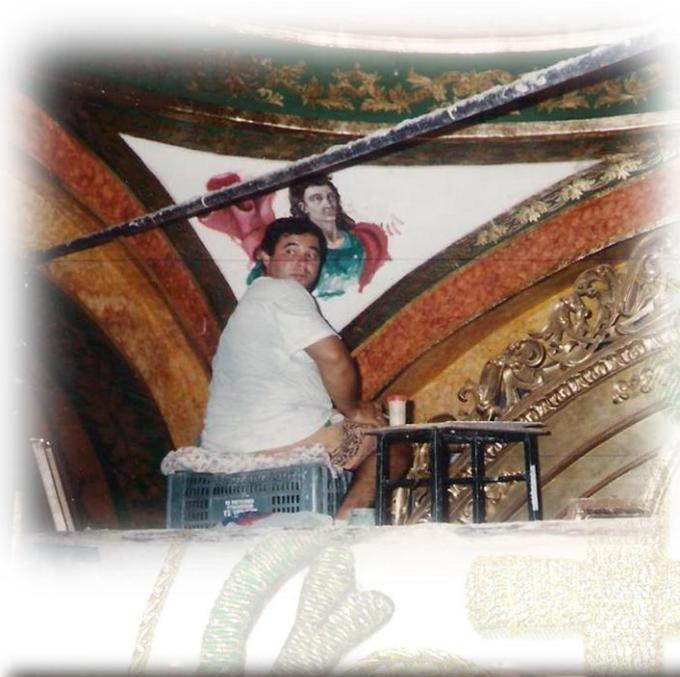
También se colocó un azulejo conmemorativo en la fachada de la Capilla.

Las siguientes obras importantes o de consideración son las realizadas entre los años 1990/93, en la cual se acomete, la apertura de una nave lateral, donde actualmente se coloca el coro, también se realizó la actual sacristía, por motivos de humedad de la nave central se realiza una cámara de aislamiento, se alicata el zócalo de mármol con azulejos y solería de mármol, en el techo se colocan molduras de escayola como también cornisa del mismo material por todo el perímetro de la nave. Durante los cuatro meses que dura esta obra los Sagrados Titulares son colocados en el cuarto de los pasos. En esta fotografía podemos ver al Divino Infante en manos de su Madre, motivo extraordinario al estar dorándose la peana del Niño de la Virgen.



Fecha que marcaría a la Hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe

El año 1992/93, un grupo de hermanos y hermanas actuaron sobre el techo de la Capilla, retablos



y cúpula y paredes del presbiterio, dorando y marmoleando, dejando la Capilla en su estado actual, las pinturas de los Evangelistas que están en las esquinas de la cúpula del presbiterio fueron realizadas por el escultor-imaginer, Francisco Limón Parra del vecino pueblo de Villanueva del Ariscal.



Grupo de hermanos realizando trabajos de decoración, dorado y marmoleado.



Singular fotografía tomada desde el andamiaje colocado en el presbiterio, donde podemos apreciar el flamante techo de la Capilla y el Altar improvisado para Nuestros Sagrados Titulares mientras se llevaban a cabo las labores de decoración del presbiterio.

Dad Gracias al Santísimo Cristo de la Vera+Cruz y Nuestra Madre y Señora de la Piedad, porque Ellos, nos unieron cuando estábamos disgregados, nos guiaron cuando estuvimos desorientados, nos dieron las fuerzas en momentos de flaqueza, y nos salvaron cuando una mañana de Eucaristía en su casa, en la casa de Dios el techo se derrumbaba, pero Él por un momento soltó su Cruz tendiendo su mano y su Madre intercedió colocando su manto encima de la veintena de personas que en ese momento se encontraban entre los escombros, personas que ya una vez levantadas, fijan su mirada perdida hacia el presbiterio y con la voz entrecortada lo único que les sale: **“Gracias Dios mío, gracias Madre mía”**.



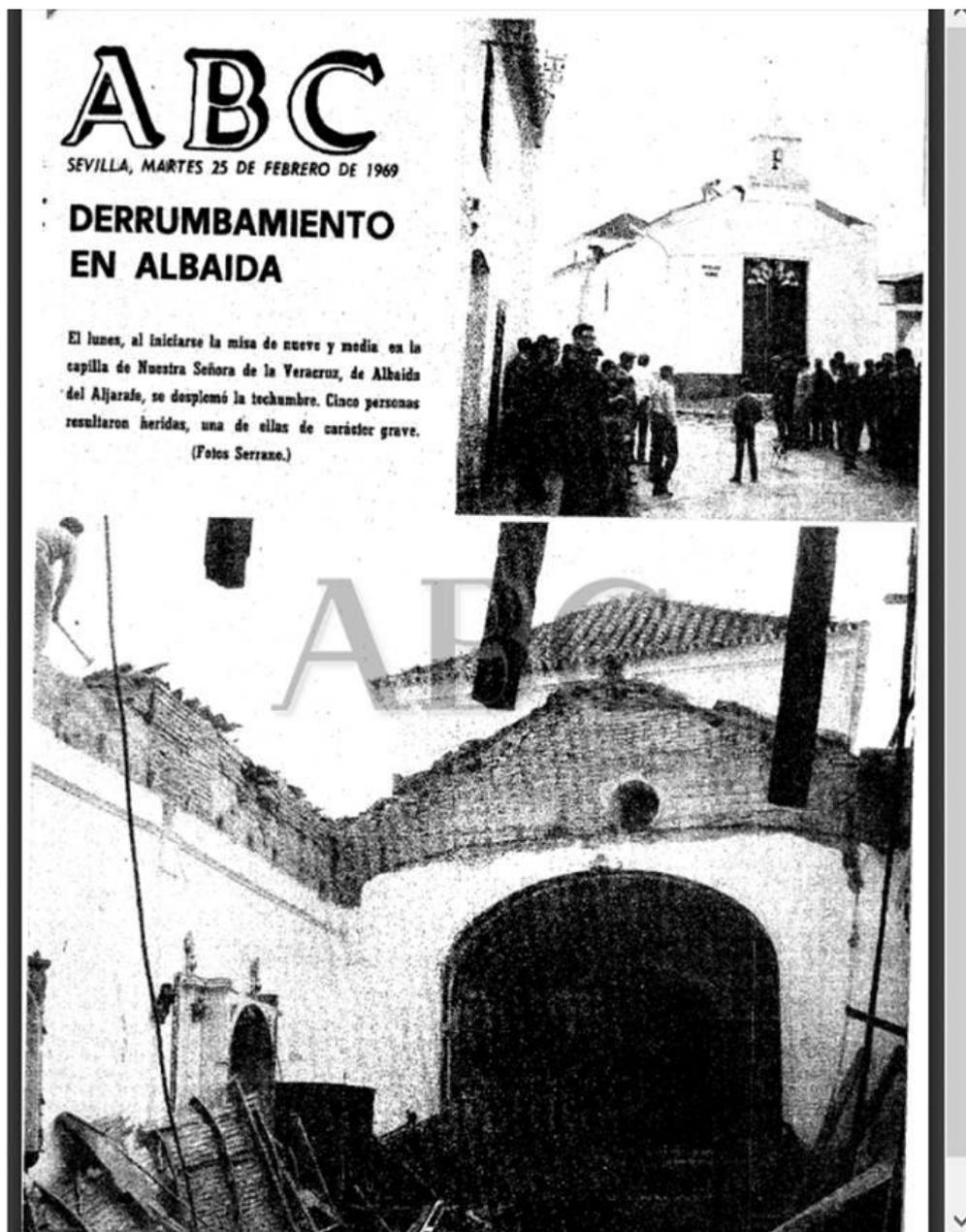
Una casa digna para alabar a Dios y a su Santísima Madre.

"Entrad por sus puertas con acción de gracias, por sus atrios con alabanza. ¡Alabadlo, bendecid su nombre!, porque Yahvé es bueno; para siempre es su misericordia, y su fidelidad por todas las generaciones." - Salmos 100:4-5

¡¡VIVA EL ORGULLO DE SER CRUCERO!!

¡¡VIVA LA CAPILLA ENTERA!!

P.D. Os dejo a continuación los artículos y enlaces publicados en ABC dando a conocer la noticia, hay que aclarar que los textos contienen algunos errores e inexactitudes, aunque si reflejan el eco que tuvo a nivel nacional dicho suceso.



SEVILLA, MARTES 25 DE FEBRERO DE 1969 DERRUMBAMIENTO EN ALBAIDA El lunes, al iniciarse la misa de nueve y media en la capilla de Nuestra Señora de la Veracruz, de Albaida del Aljarafe, se desplomó la techumbre. Cinco personas resultaron heridas, una de ellas de carácter grave. (Fotos Serrano.)

Enlace: <http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/sevilla/abc.se...>

Hundimiento de la techumbre de la ermita de la Vera Cruz, en Albaida del Aljarafe

EL DESPLOME SE PRODUJO CUANDO COMENZABA LA MISA Y VEINTE PERSONAS SE HALLABAN EN EL INTERIOR DEL TEMPLO SEIS MUJERES SUFRIERON LESIONES DE CONSIDERACION

Albaida del Aljarafe 24. «Creo que es algo prodigioso que no hayamos quedado sepultados e inertes cuando personas nos encontrábamos en la ermita en el momento de sobrevivir el inesperado hundimiento, ha dicho a un redactor de Cifra el sacerdote don José Manuel García-Juncos, párroco de la localidad de Albaida del Aljarafe, a diecinueve kilómetros de Sevilla.

«Se disponía a comenzar la misa de la mañana —sigue diciendo el párroco, todavía con huellas del accidente en su rostro y en su sotana, cubierta de polvo—. No había mucha gente en la ermita, unas quince o veinte personas, casi todas mujeres. Justamente al principio del santo sacrificio, cuando me santiguaba para rezar las oraciones del Misal, oíme el crujido del techo al derrumbarse. Fue todo muy rápido. Volví la vista atrás y contemplé el espectáculo dentro: toda la techumbre se había venido abajo y las mesas se hallaban bajo un enorme montón de escombros.

El hundimiento de la techumbre de la ermita de Nuestra Señora de la Vera-Cruz ocurrió justamente a las nueve menos cuarto de la mañana. No había muchos fieles, por fortuna, en el viejo santuario, construido allá por el siglo XVI.

El sacerdote, sin despojarse siquiera de los ornamentos sagrados, apenas tuvo tiempo de salir por la puerta de la sacristía, con ayuda de la única nave del pequeño santuario. Pidió auxilio. Rápidamente acudieron los vecinos del pueblo —de mil cuatrocientos habitantes— y en seguida se comenzaron los trabajos de rescate. De las veinte personas, sólo seis habían resultado con serias lesiones. Una mujer de cincuenta y un años, Rosario García Rodríguez, fue la última en ser extraída de entre el cúmulo de escombros y cascotes abatidos sobre las bancas, todas desahucadas. Inmediatamente los heridos fueron trasladados en varios coches a Sevilla.

La relación de los heridos es la siguiente: la mencionada Rosario García Rodríguez, de cincuenta y un años, que sufre fracturas múltiples de costillas y otras lesiones de carácter grave; Mercedes Fernández Gelo, de veintiocho años, lesiones de pronóstico reservado; Mameña González Colán, treinta años, reservada; Ana Joaquina Rodríguez Delgado, sesenta y siete años, lesiones de pronóstico reservado también; Rosario Pérez Gelo, de cuarenta y tres años, que sufrió diversas contusiones en la cara y otras partes del cuerpo, de carácter leve salvo complicaciones, y, finalmente, Socorro García Rodríguez, de cincuenta y seis años, hermanita de Rosario, la más grave, que resultó tan sólo con rasguños y contusiones de menor importancia. Las tres primeras ingresaron en el Centro de Rehabilitación y Traumatología Virgen del Rocío, de la Seguridad Social. Las dos siguientes fueron atendidas en el hospital de la Macarena y la última ni siquiera hubo de ser trasladada del pueblo.

Sobre las causas del hundimiento han informado a Cifra el alcalde de Albaida, señor Cruz Arocas, y el propio párroco. No se habían observado anteriormente sín-

tomos de agrietamiento de los muros. Nada hacía sospechar lo que pudo haber sido una catástrofe. Se deduce que por causa de las últimas e inmensas lluvias fue cediendo el tejado hasta llegar a partirse una de las viejas vigas de madera de la techumbre. Al caer la viga, toda el peso del techo gravitó sobre las otras vigas de madera, produciéndose el repentino hundimiento del techo, que ha sido total. Lo único que ha quedado en pie ha sido parte del presbiterio, donde se halla el altar de la Virgen de la Vera-Cruz, huera de la ermita. Las imágenes, por tanto, no han sufrido daño.

Inmediatamente de conocerse la noticia, el gobernador civil, con el vicepresidente de la Diputación Provincial y el

coronel jefe del 21 Tercio de la Guardia Civil, se trasladaron desde Sevilla al pueblo, ordenando personalmente todo lo relativo a las operaciones de salvamento y rescate de las víctimas.

En el pueblo, junto a la ermita, muchos vecinos, muchas mujeres que requieren del periodista, que llega de Sevilla, noticias sobre el estado de las heridas. Por fortuna, parece que las lesiones no son mortales en ningún caso. La más grave, Rosario García Rodríguez, ha sido intervenida en el Centro de Rehabilitación y Traumatología, y aunque su estado es grave no parece que haga presenciar un fatal desenlace. Las gentes del pueblo dan gracias a Dios. El sacerdote, ya más tranquilo, trata de tranquilizar también a sus feligreses. «Después de todo —dice— siempre hay que dar gracias al Señor, porque el daño no ha sido irreparable».—Cifra.

La deficiente información que a primeras horas se tenía sobre el exceso de Albaida del Aljarafe motivó que en nuestra portada consignáramos sólo cinco heridos, dato posteriormente rectificado, como queda expuesto en la crónica precedente.

¿Por qué vendemos más?

* porque.
Va. quiere
un coche
económico





• El motor: 850 cc. potencia de 15 CV. 4 velocidades y 4ª marcha en función del 850 cc. Con un peso total de 1.100 kg. y un consumo de 10,5 litros por cada 100 km. • El precio: desde 125.000 ptas. • El SEAT 850 Coupé: 4 puertas, 125.000 ptas. • El SEAT 850 "Especial": 4 puertas, 140.000 ptas.



SEAT 850 "Especial"
Precio: 140.000 ptas.

**La gama
"850"
está
completa**



SEAT 850 "Coupé"
Precio: 125.000 ptas.



SEAT 850 "Especial"
4 puertas
Precio: 140.000 ptas.

FILIAL IV ZONA
Gustaf Alonzo, 1. Tel. 251151.
JOAQUIN MAURI, S. A.
Conde de Elbaio, 21. Tel. 251200.

SEIDA
Carretera Carmona, 6. Tel. 256600
TALLERES FLORIDA, S. A.
Autopista San Pablo. Tel. 256304

ABC SEVILLA (Sevilla) - 25/02/1969, página 33
Copyright © 1969 ABC S.A. Sevilla. 2019. Queda permitida la reproducción, en todo o en parte, en cualquier forma y medio, sin permiso, expresa o tácito, de ABC S.A. Las fotografías, en particular, se reservan para su uso exclusivo en el presente y en otros trabajos de ABC S.A. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la citación en texto de las fotografías que se reproduzcan en este periódico, siempre que se mencione su procedencia.



VARIOS HERIDOS EN EL HUNDIMIENTO DE UNA ERMITA

Sevilla 24. Cuando un grupo de unas veinte personas oían misa en la ermita de Nuestra Señora de la Vera-Cruz, de Albaida del Aljarafe, a diecinueve kilómetros de esta capital, se hundió la techumbre, resultando heridos varios de los fieles.

El sacerdote, sin despojarse siquiera de los ornamentos sagrados, apenas tuvo tiempo de salir por la puerta de la sacristía, contigua a la única nave del pequeño santuario. Pidió auxilio y rápidamente acudieron los vecinos del pueblo—de 1.400 habitantes—y se comenzaron los trabajos de rescate. De las veinte personas sólo seis habían resultado con serias lesiones. Una mujer de cincuenta y un años, Rosario García Rodríguez, fue la última en ser extraída de entre el cúmulo de escombros y cascotes abatidos sobre los bancos, todos destrozados.

Los heridos son la mencionada Rosario, que sufre lesiones graves; Mercedes Fernández Gelo, de veintiocho años; Manuela González Cotán, de treinta años, y Ana Joaquina Rodríguez Delgado, de sesenta y siete, las tres de pronóstico reservado; Rosario Pérez Gelo, de cuarenta y tres, y Socorro García Rodríguez, de cincuenta y seis años, hermana de Rosario, leves.

Sobre las causas del hundimiento han informado el alcalde y el propio párroco. No se habían observado anteriormente síntomas de agrietamiento de los muros. Se deduce que por causa de las últimas lluvias fue cediendo el tejado hasta partirse una de las viejas vigas de madera de la techumbre. Lo único que ha quedado en pie ha sido parte del presbiterio, donde se halla el altar de la Virgen de la Vera-Cruz. El santuario data del siglo XVI, aunque ha sido objeto de frecuentes y sucesivas reformas.

El gobernador civil, el vicepresidente de la Diputación provincial y el coronel jefe de la Guardia Civil se trasladaron desde Sevilla al pueblo, ordenando todo lo relativo a las operaciones de salvamento y rescate de las víctimas.—Cifra.

Enlace:<http://hemeroteca.abc.es/nav/Navigate.exe/hemeroteca/madrid/abc/196...>

Fuentes:

- Libro "Albaida – Estudio Documentado" editado por nuestro hermano D. Romualdo de Gelo.
- Galería gráfica de la Hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe.
- Hemeroteca de ABC.

Manuel Jesús Rodríguez García.

Fecha que marcaría a la Hermandad de la Vera+Cruz de Albaida del Aljarafe

